



Titelblatt Kalender 2019

Nach mehrmonatiger Vorbereitungszeit stellt der Bergische Geschichtsverein Oberberg in diesen Tagen seinen neuen Jahreskalender für das Jahr 2019 vor, in dem sich dreizehn Oberbergische Museen mit sehenswerten Objekten präsentieren. Die Mischung ist vielfältig und bietet für fast jeden Geschmack etwas.

So eröffnet das Bergische Drehregelmuseum in Marienheide-Kempershöhe



Der Kalender präsentiert verschiedene Ausstellungsstücke der 13 teilnehmenden Museen

imposanten Beispiel für Leierkastenheiterkeit, gefolgt vom Museum für Schreibungskultur in Wiehl - Koppeleide, das sich

der  
Pfle-  
ge der  
schön-  
en  
Schrif-  
t  
versch-  
rieben  
en  
hat.

Aber auch Freunde der Technik- und Wirtschaftsgeschichte kommen mit Exponaten aus dem Museum „Achse, Rad und Wagen“ in Wiehl, dem Eisenbahnmuseum in Dieringhausen, dem LVR-Industriemuseum in Engelskirchen und dem Wülfing Museum in Radevormwald auf ihre Kosten. Das Pulvermuseum in Wipperfürth-Ohl zeigt Jagdpatronen aus der Kaiserzeit. Das LVR-Freilichtmuseum Lindlar stellt das erst seit kurzem zugängliche Forsthaus Broichen vor, die Heimatmuseen Bergneustadt und Hückeswagen und die Grüne Scheune in Drabenderhöhe gestatten Einblicke in die kulturelle Vergangenheit ihrer Region. Die Siebenbürger Heimatstube, ebenfalls in Drabenderhöhe, hält mit ihren Schaustücken die Erinnerung an die alte Heimat wach, zeigt aber auch die enge Verbundenheit der Landsmannschaft mit ihrer neuen Umgebung.

Das Kalenderjahr 2019 beschließt, wie könnte es in der Adventszeit anders sein, ein schmucker Bewohner des Engel-Museums in Engelskirchen.

Der Kalender wurde in einer schon in den Vorjahren bewährten Zusammenarbeit mit der Kalender-Manufaktur Verden erstellt und ist in den Oberbergischen Buchhandlungen erhältlich.

Die Fotos zeigen die Präsentation des Kalenders durch Vorstands- und Beiratsmitglieder des BGV Oberberg in der ehemaligen Kapelle in Kempershöhe, die seit 2008 eine unvergleichliche Sammlung mechanischer Instrumente – Drehorgeln, Selbstspielklaviere, Spieluhren u.v.a. – beherbergt. Wir danken Herrn Dr. Ullrich Wimmer, ehemaliger ev. Gemeindepfarrer und Dezernent in der EKIR, und seiner Partnerin Doris van Rhee für ihre Gastfreundschaft und die Geduld, mit der den Versammelten die Schätze der Sammlung erläutert und vorgeführt wurden. Herzlichen Dank sagen wir aber auch den Fotografen und Verantwortlichen in den Museen, die das Kalenderprojekt so engagiert unterstützt haben. Es ist ein schöner Beweis für gemeinsames Zusammenwirken, um den Bürgern und Besuchern des Oberbergischen Landes Geschichte und Kultur der Region zu vermitteln.

*Text: Harald Meißner Fotos: Dr. Anna Eiter-Rothkopf*  
Hier die Links zu den beteiligten Museen im Kalender:

[Museum Achse, Rad und Wagen in Wiehl](#)

[Bergisches Drehorgelmuseum in Marienheide-Kempershöhe](#)

[Museum für Schreibkultur in Wiehl-Koppelweide](#)

[LVR-Industriemuseum in Engelskirchen](#)



*Herausgeber des BGV-Museumskalenders*

*mit Museumsinhaber und Fotografin*

Siebenbürger Heimatstube in Drabenderhöhe  
Heimatmuseum des Heimatvereins ‚Feste Neustadt‘ e.V. in Bergneustadt  
Eisenbahnmuseum in Gummersbach-Dieringhausen  
LVR-Freilichtmuseum in Lindlar  
Grüne Scheune in Drabenderhöhe  
Heimatmuseum der Schloss-Stadt Hückeswagen  
Bergisch-Märkisches Pulvermuseum in Wipperfürth-Ohl  
Wülfing Museum in Radevormwald/Dahlerau  
Erstes Deutsches Engel-Museum in Engelskirchen